

OPEN CALL A SOSTEGNO DELLA CAMPAGNA #STOPCASTELLER

LINEE GUIDA

Questa open call rivolta ad artisti nazionali e internazionali di tutte le discipline a sostegno della campagna #stopcasteller nasce dalla condivisione di intenti e collaborazione tra l'associazione culturale Fusion Art Center e il collettivo Assemblea Antispecista.

Il progetto nasce con l'obiettivo di interessare la comunità artistica nazionale e internazionale rispetto a temi quali la convivenza interspecie, lo sfruttamento animale, la relazione con il selvatico, le speculazioni economiche a danno dell'ecosistema animale. Nello specifico punta la luce sui fatti che da anni coinvolgono la provincia di Trento nella gestione e convivenza con l'orso bruno, reintrodotta nelle montagne Trentine nel 2000, attraverso il progetto "Life Ursus".

Nel corso degli anni questo piano di gestione ha registrato la scomparsa di ben 37 orsi, morti in circostanze non chiare, uccisi da bracconieri e cacciatori, imprigionati a vita nella struttura Casteller. Al suo interno oggi sono rinchiusi gli orsi DJ3, M49 e M57.

L'obiettivo di questa call è quello di generare e diffondere nuove narrazioni, stimolare il pensiero critico, attivare la comunità artistica ad interessarsi a questioni politiche e nello specifico supportare la campagna #stopcasteller nella lotta contro la prigionia e persecuzione degli orsi in Trentino.



Orso M49
catturato e sedato

INFO TECNICHE



Sono accettati tutti i media e le tecniche utilizzate, con l'unica indicazione di realizzare elaborati che siano pubblicabili in un sito o pagina social. Nello specifico sono escluse unicamente le produzioni performative che necessitino di essere rappresentate dal vivo, a meno che queste non vengano registrate dall'artista e presentate come video, foto o audio.

Sono incoraggiati i formati che si prestano ad una esposizione fisica, in quanto non si esclude la possibilità di una mostra collettiva al termine del progetto da organizzarsi durante l'anno 2022.

A supporto della ricerca e del processo artistico sono forniti materiali relativi alla storia del Casteller, alle vicende specifiche di alcuni degli orsi morti e imprigionati negli anni, oltre che materiali di studio e di approfondimento rispetto il progetto "Life Ursus" e il relativo piano "Pacobace", che il collettivo Assemblea Antispecista ha raccolto a supporto della campagna #stopcasteller.

Vengono incoraggiate altresì collaborazioni tra l'artista e il mondo scientifico che, ove possibile, saranno agevolate dalla rete di contatti delle due organizzazioni. Nel caso di collaborazioni esterne, la persona o l'istituzione andranno precedentemente segnalate.

All'artista è richiesto di menzionare l'associazione Fusion Art Center, il collettivo Assemblea Antispecista e la campagna #stopcasteller ogni volta che le opere vengono esibite o pubblicizzate con qualsiasi mezzo o in qualsiasi altro campo.

Viene inoltre chiesto all'artista di cedere i diritti non esclusivi di riproduzione dei testi e delle immagini alle sopracitate organizzazioni, da utilizzare al solo scopo di divulgazione culturale senza finalità di lucro.

SELEZIONE DI PROGETTI ESTERNI

Nell'arco del 2021, oltre alle opere dell'artista coinvolta direttamente dall'associazione, saranno selezionati altri tre progetti che verranno presentati insieme agli altri a supporto della campagna. Tutti i progetti dovranno essere inediti.

Per inviare una proposta scrivere a fac@fusionartcenter.it allegando il materiale relativo all'opera e il proprio portfolio aggiornato completo di biografia.

Domande

fac@fusionartcenter.it

